

Nepal – podróż w cieniu Himalajów

30.09.2026 – 11.10.2026

Kod: NPL01-26

SZCZEGÓŁOWY PLAN PODRÓŻY

Dzień 01: Spotkanie na lotnisku w Warszawie i wspólny wylot do Katmandu.

Dzień 02: Po przylocie na międzynarodowe lotnisko Tribhuvan w Katmandu należy uzyskać wizę wjazdową w punkcie imigracyjnym, a następnie udać się po odbiór bagażu. Nasz przedstawiciel powita Państwa przy wyjściu z terminala, pomoże w transferze do hotelu oraz zadba o sprawne zakwaterowanie.

Po zameldowaniu będzie czas na odpoczynek po podróży, a następnie wspólna kolacja powitalna z grupą. To doskonała okazja, aby poznać pozostałych uczestników, podzielić się pierwszymi wrażeniami oraz omówić szczegóły programu z pilotem wycieczki.

Dzień 03: Zwiedzanie stupy Swoyambhunath:



Wizyta w stupie Swoyambhunath, znanej również jako Świątynia Małp, to obowiązkowy punkt programu w Katmandu. Ta starożytna stupa nie tylko pozwala poznać nepalską kulturę buddyjską, ale także oferuje zapierające dech w piersiach panoramiczne widoki na Dolinę Katmandu.

Podczas zwiedzania zwrócisz uwagę na misterną architekturę oraz kolorowe młynki modlitewne otaczające stupę. Szczególnie charakterystyczna jest złota iglica z namalowanymi oczami Buddy, symbolizującymi mądrość i współczucie.

Warto również odwiedzić okoliczne świątynie i kaplice, z których każda ma bogatą historię i duchowe znaczenie. I oczywiście – pamiętaj, aby wypatrywać figlarnych małp, którym to miejsce zawdzięcza swoją popularną nazwę.

Plac Durbar w Katmandu:



Plac Kathmandu Durbar Square, położony w sercu stolicy Nepalu, jest obiektem wpisanym na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO, słynącym ze swojego historycznego znaczenia i architektonicznego piękna. W centrum placu znajduje się pałac Hanuman Dhoka – imponująca budowla, w której niegdyś rezydowali średniowieczni królowie. Pałac zachwyca misternymi drewnianymi rzeźbieniami oraz rozległymi dziedzińcami, które opowiadają historię królewskiego dziedzictwa Nepalu.

Wokół pałacu Hanuman Dhoka rozmieszczone są liczne świątynie i kaplice, reprezentujące różne style architektoniczne i posiadające duże znaczenie kulturowe. Wśród nich szczególnie wyróżnia się Kumari Ghar – rezydencja Żywej Bogini. Mieszka w niej młoda dziewczynka wybrana na wcielenie

hinduskiego bóstwa. Tradycja Kumari, czyli żywej bogini, nadaje temu miejscu wyjątkowy, duchowy wymiar i wzbogaca kulturową mozaikę placu.

Kolejnym architektonicznym arcydziełem Kathmandu Durbar Square jest świątynia Taleju. Słynąca z wysokiej, pagodowej konstrukcji i bogato zdobionych detali, stanowi świadectwo kunsztu i talentu rzemieślników ludu Newar. Zwiedzających zachwyca monumentalność świątyni oraz misterność jej zdobień, co czyni ją jednym z najważniejszych punktów historyczno-kulturowego krajobrazu Katmandu.

Miasto Patan z placem Durbar Square:



Miasto Patan, słynące z bogatego dziedzictwa kulturowego, jest prawdziwą skarbnicą architektury i sztuki ludu Newar. W samym sercu miasta znajduje się Patan Durbar Square – obiekt wpisany na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO, który zachwyca odwiedzających starożytnymi pałacami, dziedzińcami i świątyniami. Misternie wykonane detale oraz historyczne znaczenie tych budowli robią ogromne wrażenie, a szczególnie wyróżnia się świątynia Krishna, znana z precyzyjnie rzeźbionych kamiennych fasad.

Dodatkowo Muzeum Patan oferuje fascynujący wgląd w bogatą historię miasta dzięki imponującej kolekcji artefaktów oraz dzieł sztuki sakralnej. Spacerując po Patan, odwiedzający odkrywają harmonijne połączenie tradycji i rzemiosła. Lokalne targi tętnią życiem – można tam spotkać utalentowanych rzemieślników tworzących wyroby z metalu, ceramikę oraz misternie malowane obrazy Thangka.

Targi te nie tylko prezentują artystyczne zdolności miasta, ale również dają wyjątkową możliwość zobaczenia na własne oczy procesu powstawania tradycyjnych dzieł sztuki. Wśród gwarnych ulic

Patan kultura miasta wciąż żyje i inspiruje do odkrywania oraz doceniania artystycznego dziedzictwa Nepalu.

Dzień 04: Zwiedzanie świątyni Pashupatinath



Świątynia Pashupatinath w Katmandu to piękna budowla o ogromnym znaczeniu duchowym. Jej zabytkowa architektura oraz spokojne otoczenie pozwalają dostrzec bogactwo nepalskich tradycji religijnych i kulturowego dziedzictwa kraju. Dzięki swojej świętej atmosferze świątynia jest miejscem szczególnego szacunku zarówno dla pielgrzymów, jak i turystów, oferując przestrzeń sprzyjającą refleksji i modlitwie.

Jednym z najbardziej poruszających doświadczeń jest obserwowanie tradycyjnych ceremonii kremacyjnych odbywających się nad świętą rzeką Bagmati. Rytuály te ukazują hinduistyczne podejście do życia i śmierci, podkreślając głęboki szacunek dla wędrówki duszy oraz cyklu istnienia. Widok ghatów kremacyjnych, gdzie rodziny gromadzą się, aby przeprowadzić ostatnie obrzędy, budzi poczucie pokory i skłania do refleksji.

Wyjątkową duchową atrakcją świątyni jest wieczorne, magiczne aarti odprawiane nad brzegiem Bagmati. Hipnotyzujące śpiewy i migoczące światło oliwnych lamp towarzyszą modlitwom i ofiarom składanym podczas tego rytuału. Ceremonia tworzy głęboko medytacyjną atmosferę, przyciągając osoby poszukujące duchowego ukojenia. W sercu świętego kompleksu Pashupatinath harmonijne połączenie dźwięku i światła podczas aarti przynosi chwilę spokoju i wewnętrznej jedności.

Baudhanath Stupa:



Monumentalna stupa Boudhanath w Katmandu, wpisana na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO, jest potężnym symbolem duchowego i kulturowego znaczenia buddyzmu tybetańskiego. Jej ogromna mandala oraz spokojna, biała kopuła ozdobiona wszechwidzącymi oczami Buddy przenoszą odwiedzających w przestrzeń wyciszenia i refleksji. Imponująca forma stupy sprawia, że jest ona jednym z najważniejszych miejsc dla osób pragnących lepiej poznać buddyjskie tradycje i wierzenia.

Odwiedzający obchodzą stupę dookoła, obracając młynki modlitewne u jej podstawy – to rytuał symbolizujący wielowiekową pobożność i oddanie. Pośród zgiełku miasta panuje tu zaskakująco spokojna atmosfera, sprzyjająca zadumie i duchowemu skupieniu.

Dopełnieniem wizyty są pobliskie klasztory oraz sklepy oferujące tybetańskie rękodzieło, kolorowe flagi modlitewne i sakralne przedmioty. Rozmowy z lokalnymi rzemieślnikami i mnichami pozwalają lepiej zrozumieć ich tradycje oraz głębokie znaczenie symboliki religijnej. Spacer po tętniącej życiem okolicy wokół stupy Boudhanath to okazja, by w pełni doświadczyć bogactwa kulturowego i duchowego, które definiuje to wyjątkowe miejsce.

Plac Bhaktapur Durbar:



Bhaktapur Durbar Square w Nepalu to prawdziwa historyczna perła, pełna starożytnych budowli, świątyń i pałaców, których piękna architektura oddaje hołd bogatej przeszłości kraju. Plac zdobią misternie wykonane rzeźbienia, dekoracje i zabytkowe obiekty, ukazujące kunszt oraz talent ludu Newar. Dla miłośników historii i kultury jest to miejsce niezwykle fascynujące – każdy jego zakątek opowiada inną historię z dziejów Nepalu.

Bhaktapur Durbar Square przyciąga odwiedzających pragnących poczuć tętniącą życiem atmosferę oraz poznać bogatą kulturę Newarów. Na placu spotkać można lokalnych sprzedawców, artystów i rzemieślników, którzy współtworzą barwny klimat tego zabytkowego miejsca. Połączenie codziennego życia z tradycyjnymi obyczajami tworzy wyjątkową atmosferę, zachęcającą gości do głębszego poznania lokalnych zwyczajów i stylu życia.

Plac Durbar w Bhaktapur słynie zarówno z żywej atmosfery, jak i z głęboko zakorzenionej tradycji Newarów. Jego niepowtarzalny urok przyciąga turystów z całego świata, oferując wyjątkową okazję do podziwiania i docenienia zachowanego dziedzictwa architektonicznego oraz kulturowego Nepalu. Ponadczasowe piękno i bogata kultura Bhaktapur Durbar Square zachwycają każdego – zarówno podczas zwiedzania historycznych świątyń, jak i w trakcie rozmów z lokalnymi rzemieślnikami.

Dzień 05: Podróż do Bandipur

Przejazd z Katmandu do Bandipur to malownicza podróż trwająca około 4,5–5 godzin. Trasa prowadzi na zachód autostradą Prithvi Highway, skąd można podziwiać urokliwe widoki na rzekę Trishuli oraz otaczające ją wzgórza.

W miarę wznoszenia się droga odsłania coraz piękniejsze krajobrazy oraz obrazy codziennego życia na nepalskiej wsi, z ośnieżonymi szczytami Himalajów w tle.

Po przyjeździe do Bandipur powitają Cię urokliwe, tradycyjne zabudowania oraz zapierające dech w piersiach widoki na góry – idealne miejsce na spokojny wypoczynek i chwilę wytchnienia.

Dzień 06: Przejazd do Pokhary, świątynia Bidhyabasini, stara Pokhara



Podróż z Pokhary do Bandipur to malownicza trasa prowadząca przez pagórkowate krajobrazy Nepalu. Po drodze warto zatrzymać się przy świątyni Bindhyabasini, co stanowi wyjątkowe doświadczenie kulturowe i duchowe. Usytuowana na wzgórzu z widokiem na Dolinę Pokhary, ta hinduistyczna świątynia poświęcona bogini Durdze oferuje panoramiczne widoki oraz spokojną, sprzyjającą refleksji atmosferę. Odwiedzający mogą spacerować po terenie świątyni, obserwować ceremonie religijne oraz podziwiać piękno otaczających krajobrazów przed dalszą podróżą do urokliwego miasteczka Bandipur.

Następnie warto poświęcić czas na zwiedzanie starej części Pokhary. Spacer wąskimi uliczkami pozwala odkryć historyczne zabytki oraz zanurzyć się w tętniących życiem lokalnych targach. Połączenie podróży z poznawaniem zabytków tworzy satysfakcjonujące doświadczenie, łącząc samo przemieszczanie się z bogactwem kulturowym odwiedzanego miejsca.

Dzień 07: Rejs statkiem przez jezioro



Wybierz się na przyjemny rejs łodzią po jeziorze Phewa w Pokharze, gdzie spokój łączy się z zapierającymi dech w piersiach krajobrazami. Płynąc po spokojnej tafli wody, możesz podziwiać majestatyczne góry oraz soczysto zielone wzgórza otaczające jezioro. Kameralna atmosfera sprzyja chwili wyciszenia i refleksji, pozwalając w pełni doświadczyć naturalnego piękna, z którego słynie Pokhara.

Na środku jeziora Phewa znajduje się malownicza świątynia Tal Barahi, położona na niewielkiej wyspie. Ta hinduistyczna świątynia poświęcona bogini Barahi dodaje całej wyprawie mistycznego charakteru. Z łodzi można podziwiać jej pagodową architekturę oraz spokojne otoczenie. Niespieszne tempo rejsu daje doskonałą okazję, aby docenić urok Pokhary i stworzyć niezapomniane wspomnienia w tej idyllicznej scenerii.

Wędrówka do Stupy Pokoju Światowego:



Wyrusz na malowniczą wędrówkę do World Peace Stupa w pobliżu Pokhary – to podróż łącząca naturę, duchowość i spektakularne widoki. Szlak prowadzi przez bujną zielen i kręte ścieżki, a po drodze można czasem dostrzec lokalną faunę. Spokojna atmosfera sprzyja refleksji i odkrywaniu piękna otaczającej przyrody.

W miarę wspinaczki na horyzoncie pojawia się World Peace Stupa, majestatycznie usytuowana na wzgórzu z widokiem na jezioro Phewa oraz pasmo górskie Annapurny. Ta buddyjska stupa, wzniesiona jako symbol pokoju na świecie, stanowi miejsce wyciszenia i kontemplacji, otoczone powiewającymi na wietrze flagami modlitewnymi. Rozległe panoramy Doliny Pokhary i himalajskich szczytów są zachwycającą nagrodą za trud wspinaczki.

Wizyta w World Peace Stupa to nie tylko aktywność fizyczna, lecz także duchowa podróż. Niezależnie od tego, czy jesteś doświadczonym piechurem, czy okazjonalnym miłośnikiem spacerów, to doświadczenie łączy trekking, duchowość i niezwykle krajobrazy w sercu Nepalu, pozostawiając niezapomniane wrażenia.

Dzień 08: Przejazd z Pokhary do Parku Narodowego Chitwan, wizyta w wiosce Tharu, wieczorny pokaz



Przejazd z Parku Narodowego Chitwan do Pokhary to podróż trwająca około 4–5 godzin. Po przybyciu do Pokhary wizyta w wiosce Tharu, gdzie można poznać unikalną kulturę i tradycje ludu Tharu. Zwiedzanie tradycyjnych domów, poznanie stylu życia i zwyczajów mieszkańców oraz możliwość spróbowania lokalnego rękodzieła i kuchni. Wizyta ta pozwala lepiej zrozumieć dziedzictwo kulturowe regionu.

Wieczorem pokaz slajdów prezentujący najpiękniejsze momenty dnia, w tym malowniczą podróż do Pokhary, podczas której można było podziwiać zapierające dech w piersiach krajobrazy i zielone wzgórza. Następnie powrót wspomnieniami do spokojnych chwil podczas rejsu po jeziorze Phewa, z jego lustrzaną taflą wody i widokiem gór odbijających się w jeziorze. W trakcie prezentacji przypomniane zostaną również widoki ze Światowej Stupy Pokoju (World Peace Stupa), oferującej rozległe panoramy i atmosferę wyciszenia. Na zakończenie powrót do wizyty w wiosce Tharu, gdzie można było doświadczyć barwnych tradycji i kultury tej społeczności. Ten wizualny pokaz uchwycił najważniejsze wydarzenia dnia oraz jego najpiękniejsze krajobrazy.

Dzień 09: Atrakcje w Parku Narodowym Chitwan, taniec plemienny Tharu



Park Narodowy Chitwan w południowym Nepalu to prawdziwa skarbnica naturalnego piękna i kulturowej różnorodności. Głębokie lasy i rozległe trawiaste równiny parku stanowią schronienie dla niezwyklej fauny, w tym rzadkich i zagrożonych gatunków, takich jak tygrys bengalski czy nosorożec indyjski jednorozny. Safari w dżungli daje wyjątkową możliwość obserwowania tych majestatycznych zwierząt w ich naturalnym środowisku, czyniąc każdą wyprawę niezapomnianym przeżyciem. W safari można uczestniczyć na grzbiecie słonia, jeepem lub pieszo w towarzystwie doświadczonych przewodników.

Oprócz obserwacji dzikiej przyrody, Park Narodowy Chitwan oferuje spokojne krajobrazy nad rzeką Rapti. Ciche spływy canoe pozwalają podziwiać liczne gatunki barwnych ptaków przelatujących nad drzewami oraz krokodyle wygrzewające się na brzegach rzeki. Sielankowa atmosfera nadrzecznych terenów stanowi doskonałą równowagę dla emocjonujących safari, umożliwiając relaks i kontemplację niezwyklej piękna przyrody w spokojnym otoczeniu.

Jednym z największych atutów Parku Narodowego Chitwan jest możliwość zanurzenia się w lokalnej kulturze. Wizyty w wioskach Tharu pozwalają poznać obrzędy i styl życia rdzennej społeczności. Goście mogą spotkać się z lokalnymi artystami, spróbować regionalnej kuchni oraz odkryć dawne tradycje, które od pokoleń kształtują życie mieszkańców. To kulturowe doświadczenie wzbogaca podróż i pomaga lepiej zrozumieć harmonijną współzależność ludu Tharu z otaczającą ich naturą.

Taniec plemienny Tharu:



Taniec plemienny Tharu jest integralną częścią kulturowej tożsamości regionu Terai w Nepalu, szczególnie w okolicach Parku Narodowego Chitwan. Ta tradycyjna forma tańca, wykonywana podczas festiwali i ważnych uroczystości, ukazuje głęboko zakorzenioną więź ludu Tharu z ich ziemią i dziedzictwem. Charakteryzuje się rytmicznymi ruchami, barwnymi strojami oraz tradycyjną muzyką graną na instrumentach takich jak bębny i flety. Taniec opowiada historie zaczerpnięte z folkloru i codziennego życia społeczności. Występy często wyróżniają się energiczną pracą nóg i ekspresyjnymi gestami, które zachwycają publiczność i wyrażają dumę kulturową wspólnoty.

Obserwowanie tańca plemiennego Tharu daje turystom wyjątkową okazję do poznania bogatych tradycji i wartości tej społeczności. Te barwne widowiska to coś więcej niż rozrywka – są przypomnieniem o wielowiekowym dziedzictwie kulturowym ludu Tharu. Ubrani w tradycyjne stroje tancerze opowiadają poprzez ruch historie podkreślające ich silną więź z naturą oraz przodkami, poruszając się w rytm lokalnej muzyki.

Udział w pokazie tańca Tharu pozwala doświadczyć żywej tradycji i serdecznej atmosfery, która przetrwała przez pokolenia. Tańce te stanowią ważny element życia społecznego i są nieodłączną częścią festiwali oraz istotnych wydarzeń. To doświadczenie ukazuje różnorodność kulturową południowych nizin Nepalu oraz wielowiekowe zwyczaje, które wzbogacają dziedzictwo tego regionu.

Dzień 10: Powrót Katmandu

Podróż powrotna z Chitwan do Katmandu trwa około 5–6 godzin i prowadzi przez malownicze krajobrazy oraz wiejskie miejscowości, pozwalając zajrzeć w codzienne życie nepalskiej

provincji. W trakcie przejazdu można podziwiać bujną zieleń i łagodne wzgórza charakterystyczne dla regionu Terai, stopniowo przechodząc od dzikiej przyrody Chitwan do tętniącego życiem miasta Katmandu.

Po drodze jest czas na refleksję nad spotkaniami z dziką przyrodą i doświadczeniami kulturowymi zdobytymi w Parku Narodowym Chitwan. Mijając lokalne wioski, można obserwować codzienne życie mieszkańców wśród tarasowych pól uprawnych i tradycyjnych domów, co dodatkowo podkreśla urok tej trasy. Niezależnie od tego, czy podróż odbywa się samochodem, czy autobusem, powrót stanowi spokojne zwieńczenie przygody, łącząc piękno natury z oczekiwaniem na ponowne zanurzenie się w energicznej atmosferze Katmandu.

Dzień 11: Wolny dzień w Katmandu na relaks. Wieczorem pożegnalna kolacja..

Skorzystaj z dnia wolnego na spokojne spacerunki i zakupy pamiątek lub wybierz się na relaksujący masaż, a nawet ponowną sesję z misami tybetańskimi. Katmandu oferuje wiele możliwości przyjemnego spędzenia czasu wolnego – od lokalnych targów po kameralne centra wellness.

Wieczorem zapraszamy na uroczystą kolację pożegnalną. Jej celem jest godne i niezapomniane zakończenie wspólnej podróży, pozostawiające wrażenie ciepła, gościnności oraz bogactwa kulturowego, które towarzyszyło Państwu przez cały pobyt.

Dzień 12: Wylot

Gdy goście przygotowują się do wyjazdu, dbamy o każdy szczegół z najwyższą starannością. Osobiście dziękujemy im za wizytę, pomagamy z bagażem oraz odprowadzamy do bramki wylotowej, aby pożegnanie przebiegło sprawnie i w miłej atmosferze.

Nasza troska o komfort uczestników nie kończy się w momencie ich odlotu – po powrocie wysyłamy również uprzejmą wiadomość e-mail z podziękowaniem za wspólnie spędzony czas. W wiadomości tej wyrażamy wdzięczność za wizytę oraz życzymy bezpiecznej podróży, podkreślając nasze zaangażowanie w zapewnienie profesjonalnej, serdecznej i niezapomnianej obsługi.